

Contacto



Con la colaboración de:

Fundación Don Juan de Borbón



Veinte madrigales espirituales y un motete

Lagime di San Pietro. Orlando di Lasso



Coro Tomás Luis de Victoria

Director invitado: Konrad von Abel

Director titular: Antonio Peces

Iglesia de San Justo

Segovia

23 de marzo - 13:15 h



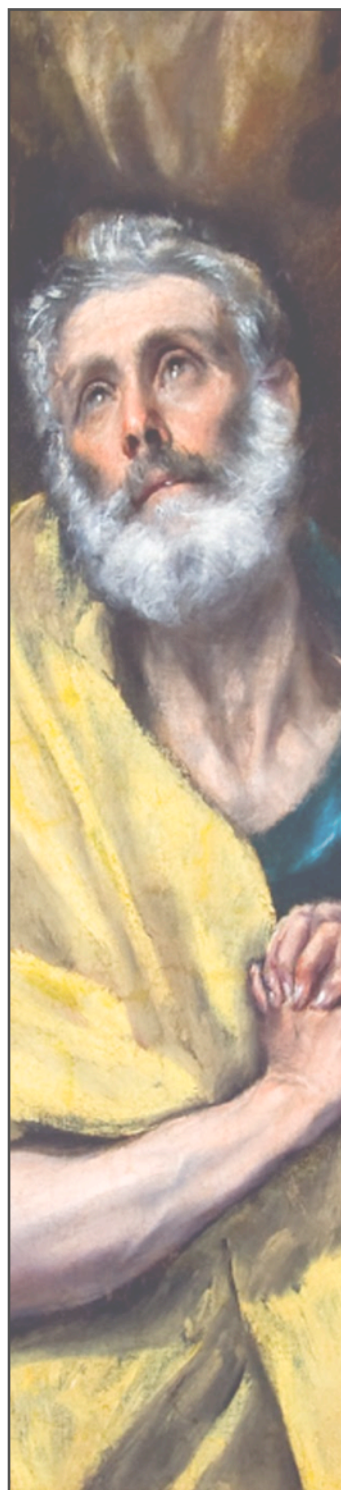
Sobre el director y el coro

El maestro Von Abel reside en Munich y desde hace décadas desarrolla una importante tarea en la formación de orquestas profesionales en diversos países (Italia, Francia, Venezuela o Filipinas), así como en la difusión de la fenomenología de la música a través de numerosos seminarios. Sus clases magistrales de música de cámara y dirección en Francia, Suiza, Bélgica, España, Alemania, Rumanía o República Checa cuentan con participantes de todo el mundo. La búsqueda de una dirección que integre los distintos vectores musicales es la base de la orientación de su trabajo. Actualmente dirige la Orquesta de las Naciones Europeas y el Coro Monteverdi de Munich.

El Coro Tomás Luis de Victoria nace en 1996 en Brunete (Madrid) como un coro de cámara interesado especialmente en el compositor que le da nombre y en la polifonía del periodo renacentista. Su trabajo y entusiasmo común bajo la dirección de su director titular, Antonio Peces, se manifiesta en el empaste y la sensibilidad que transmite en sus interpretaciones. El grupo aporta una experiencia y musicalidad consolidadas, cultivando la música coral en todas sus facetas y la singularidad del arte de los grandes maestros. El trabajo ocasional bajo la dirección de Konrad von Abel y la preparación de varios programas bajo su dirección ha ampliado de forma satisfactoria su perspectiva musical.

Componentes:

Soprano I: Cristina Marcos, Mercedes Vivas, Victoria Viana
Soprano II: Idoia Eguiazábal, Rosa M^a Robledano, Reyes Sequera
Alto I: Carmen Vela, Berta Botella, Patricia Ayuso
Alto II: Julia Martino, Andrea Abilahoud, Daniel Martín
Tenor I: Vicente Sempere, Miguel Ercolino, Ricardo Navas
Tenor II: Antonio Peces, Manuel Casas
Bajo: Alberto Cabrera, David Alegre



PROGRAMA

Lagime di San Pietro. Orlando di Lasso (1532-1594)

Texto de Luigi Tansillo (1510-1568)

1. Il magnanimo Pietro
2. Ma gli archi
3. Tre volte haveva
4. Qual 'a l'incontro
5. Giovane donna
6. Così talhor
7. Ogni occhio del Signor
8. Nessun fedel trovai
9. Chi ad una ad una raccontar
10. Come falda di neve
11. E non fu il pianto suo
12. Quel volto
13. Veduto il miser
14. E vago d'incontrar
15. Vattene vita va!
16. O vita, troppo rea
17. A quanti già felici in giovanezza
18. Non trovava mia fe
19. Queste opre e più
20. Negando il mio signor
21. Vide homo

Lectura del texto por Pedro Ocaña Triguero